

DURACIÓN: 24 horas **FORMATO:** Streaming directo

MÓDULO 1

- Configuración del DAW para mastering. Medidores
 - Análisis de diferentes herramientas de mastering del mercado. Fabfilter, Izotope, etc...
-

MÓDULO 2

- Técnicas de masterización
 - Procesadores utilizados en la masterización. La cadena de efectos
-

MÓDULO 3

- Análisis del material a masterizar. Decisiones importantes que debemos tomar
 - Compresión multibanda
 - La reverb en el mastering
-

MÓDULO 4

- Exportación final. Dithering y distribución digital

